



EDITAL Nº 013/2024-DMC

O PRESIDENTE DA BANCA EXAMINADORA, Prof. Dr. Marcus Alessi Bittencourt, nomeado por meio da Portaria nº 024/2024-PRH, do Concurso Público para o cargo de Professor de Ensino Superior aberto por meio do Edital nº 208/2023-PRH,

TORNA PÚBLICO

A data, o horário e o local para a apresentação da **prova didática** do(s) candidato(s) ao referido concurso, para a área de conhecimento **(11) Composição e Criação Sonora, Estruturação Musical e Tecnologias**, pertinente ao Departamento de Música e Artes Cênicas.

Ordem para APRESENTAÇÃO da Prova Didática:

Candidato:	Marco Antonio Crispim Machado
Tema:	05. As metodologias de ensino da teoria musical como suporte para uma superação da dicotomia entre o popular e o erudito.
Data:	27/02/2024
Horário:	09:00 h
Local:	Bloco 8, sala 8.

Candidato:	Ricardo de Oliveira Thomasi
Tema:	05. As metodologias de ensino da teoria musical como suporte para uma superação da dicotomia entre o popular e o erudito.
Data:	27/02/24
Horário:	10:30
Local:	Bloco 8, sala 8

Candidato:	Lucas Zewe Uriarte
Tema:	03. A problemática da interação entre instrumentos/vozes e sons eletroacústicos na composição musical contemporânea.
Data:	27/02/2024
Horário:	13:30
Local:	Bloco 27, sala 1

Candidato:	Caio Menezes Facó
Tema:	04. Síntese e processamento de áudio aplicados à criação musical e suas metodologias de ensino na universidade.
Data:	27/02/2024
Horário:	15:00
Local:	Bloco 27, sala 1



Universidade Estadual de Maringá

Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes
Departamento de Música e Artes Cênicas



Candidato:	Otavio Luis Silva Santos
Tema:	07. O timbre como fator de construção polifônica na criação sonora instrumental/vocal e/ou eletroacústica.
Data:	27/02/2024
Horário:	16:30
Local:	Bloco 27, sala 1

Maringá, 26 de fevereiro de 2024.

Prof. Dr. Marcus Alessi Bittencourt
Presidente da banca examinadora